

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI
TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS I
I. YARIYIL (GÜZ YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılmış Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801164	Mimik- Rol I**	6+4	10	-
2	1801165	Ses Konuşma I**	2+2	5	-
3	1801166	Tiyatro Tarihi ve Kuramları I	1+1	2	-
4	1801167	Sahne Hareketi I	2+1	3	-
5	1801168	Kulak Eğitimi ve Teori I	1+1	2	
6	1801169	Dramaturgiye Giriş I	1+1	2	
		ORTAK ZORUNLU DERSLER			
7	1801155	Türk Dili I	2+0	2	-
8	1801156	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0	2	-
9	1801157	Yabancı Dil I	2+0	2	
TOPLAM				30	

Not 1:(**) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Not 2:(*) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI
TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS I
II. YARIYIL (BAHAR YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılı Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801264	Mimik- Rol II**	6+4	10	1801164
2	1801265	Ses Konuşma II**	2+2	5	1801165
3	1801266	Tiyatro Tarihi ve Kuramları II	1+1	2	
4	1801267	Sahne Hareketi II	2+1	3	1801167
5	1801268	Kulak Eğitimi ve Teori II	1+1	2	1801168
6	1801269	Dramaturgiye Giriş II	1+1	2	
		ORTAK ZORUNLU DERSLER			
7	1801255	Türk Dili II	2+0	2	
8	1801256	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0	2	
9	1801257	Yabancı Dil II	2+0	2	
TOPLAM				30	

Not 1:(**) İşaretli derslerin tüm sınavları(Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Not 2:(*) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



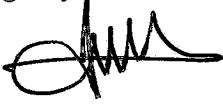
T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TIYATRO ANASANAT DALI
TIYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS II
III. YARIYIL (GÜZ YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılmış Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801359	Role Hazırlık I**	6+4	12	1801162
2	1801362	Ses Konuşma III**	2+2	7	1801165
3	1801353	Tiyatro Tarihi ve Kuramları III	2+0	2	-
4	1801354	Tarihi Dans	1+1	3	-
5	1801355	Sahne Hareketi III	1+1	3	1801254
6	1801361	Şan I*	1+0	1	
7	1801363	Dramaturgi I	1+1	2	
TOPLAM				30	

Not 1: (*) Belirtilen ders bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır.

Not2: (**) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



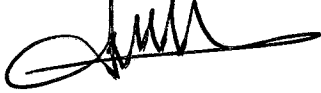
T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TIYATRO ANASANAT DALI
TIYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS II
IV. YARIYIL (BAHAR YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılmış Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801459	Role Hazırlık II**	6+4	12	1801359
2	1801462	Ses Konuşma IV**	2+2	7	1801362
3	1801453	Tiyatro Tarihi ve Kuramları IV	2+0	2	-
4	1801454	Klasik Dans	1+1	3	-
5	1801455	Sahne Hareketi IV	1+1	3	1801355
6	1801461	Şan II*	1+0	1	1801361
7	1801463	Dramaturgi II	1+1	2	
TOPLAM				30	

Not 1: (*)Belirtilen ders bireysel (bire bir) olarak yapılmaktadır.

Not 2: ()** İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS III
V. YARIYIL (GÜZ YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılı Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801569	Oyunculuk I**	6+4	11	1801459
2	1801552	Ses-Konuşma V**	2+1	4	1801460
3	1801553	Tiyatro Tarihi ve Kuramları V	2+0	2	-
4	1801554	Dramaturgi ve Tekst Analizi I	2+0	2	-
5	1801566	Rejisörlük Bilgisi I	1+1	2	-
6	1801571	Şan III*	1+0	1	1801461
		SEÇMELİ DERSLER			
		Seçmeli Ders I			
7	1801556	Oyun Hazırlık	2+2	4	
8	1801564	Oyunculuk Teknikleri I	2+2	4	
9	1801568	Milli Danslar I	2+0	4	
10	1801561	Ses Eğitimi I*	0+1	4	1801158 1801357
11	1801560	Çağdaş Danslar I	2+0	4	
12	1801569	Müzikal / Caz I	1+1	4	
		Seçmeli Ders II			
13	1801557	Sanat Felsefesi	2+0	4	
14	1801558	Post-Dramatik Tiyatro	2+0	4	
15	1801562	Metin İncelemesi I	2+0	4	
16	1801559	Batı Edebiyatı	2+0	4	
TOPLAM				30	

Not 1: (**) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Not 2: Seçmeli derslerde ders açılabilmesi için en az iki (2) öğrencinin dersi seçmesi gerekir.

Not 3: Öğrenci Seçmeli Ders I ve Seçmeli Ders II başlıkları altından sadece birer dersi seçebilir

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN

Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI
TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS III
VI. YARIYIL (BAHAR YARIYILI)

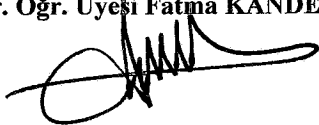
S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılı Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801669	Oyunculuk II**	6+4	11	1801569
2	1801652	Ses Konuşma VI**	2+1	4	1801552
3	1801653	Tiyatro Tarihi ve Kuramları VI	2+0	2	-
4	1801654	Dramaturgi ve Tekst Analizi II	2+0	2	-
5	1801666	Rejisörlük Bilgisi II	1+1	2	1801566
6	1801671	Şan IV*	1+0	1	1801571
		SEÇMELİ DERSLER			
		Seçmeli Ders III			
7	1801656	Oyun Uygulama	2+2	4	1801556
8	1801664	Oyunculuk Teknikleri II	2+2	4	1801564
9	1801657	Ses Eğitimi II*	0+1	4	1801258 1801457
10	1801668	Milli Danslar II	2+0	4	
11	1801660	Çağdaş Danslar II	2+0	4	
12	1801669	Müzikal/Caz II	1+1	4	
		Seçmeli Ders IV			
13	1801659	Çağdaş Türk Tiyatrosu Metinleri	2+0	4	-
14	1801658	Postmodern Metin Çözümlemesi	2+0	4	
15	1801662	Metin İncelemesi II	2+0	4	-
TOPLAM				30	

Not 1: (**) işaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

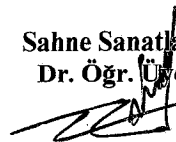
Not 2: Seçmeli derslerde ders açılabilmesi için en az iki (2) öğrencinin dersi seçmesi gerekir.

Not 3: Öğrenci Seçmeli Ders III ve Seçmeli Ders IV başlıkları altından sadece birer dersi seçebilir.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI
TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS IV
VII. YARIYIL (GÜZ YARIYILI)

S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılı Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801751	Sahne Uygulaması I**	4+4	9	1801669
2	1801752	Türk Tiyatro Tarihi	2+0	2	
3	1801753	Dramaturgi ve Tekst Analizi III	2+0	2	
4	1801754	Proje-Oyun I**	2+2	5	
5	1801762	Reji Sanatı I	2+2	4	
		SEÇMELİ DERSLER			
		Seçmeli Ders V			
6	1801760	Koreografi I	2+0	4	
7	1801758	Milli Danslar III	2+0	4	
8	1801763	Ses Eğitimi III*	0+1	4	1801561
9	1801765	Müzikal I	1+1	4	
		Seçmeli Ders VI			
10	1801759	Belgesel Tiyatro	2+0	4	
11	1801764	Film Okumaları I	2+0	4	
12	1801761	Karşılaştırmalı Metin İncelemesi I	2+0	4	
13	1801766	Bağımlılıkla Mücadele I	2+0	3	
TOPLAM				30	

Not 1: (**) İşaretli derslerin tüm sınavları(Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

Not 2: Seçmeli derslerde ders açılabilmesi için en az iki (2) öğrencinin dersi seçmesi gerekir.

Not 3: Öğrenci Seçmeli Ders V ve Seçmeli Ders VI başlıkları altından sadece birer dersi seçebilir.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN

Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI

T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ
DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
TİYATRO ANASANAT DALI
TİYATRO PROGRAMI
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM PLANI
LİSANS IV
VIII. YARIYIL (BAHAR YARIYILI)

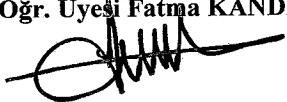
S.N	D.KOD.	DERSİN ADI	T+U	AKTS	Dersin Alınabilmesi İçin Başarılı Olması Ön Şart Olan Derslerin Kodları
1	1801851	Sahne Uygulaması II**	4+4	9	1801751 1801754
2	1801853	Dramaturgi ve Tekst Analizi IV	2+0	2	
3	1801854	Proje-Oyun II**	2+2	5	1801751
4	1801862	Reji Sanatı II	2+2	4	1801762
5	1801863	Sahne Çalışması	2+0	2	
		SEÇMELİ DERSLER			
		Seçmeli Ders VII			
6	1801856	Ses Eğitimi IV*	0+1	4	1801657
7	1801860	Koreografi II	2+0	4	
8	1801858	Milli Danslar IV	2+0	4	
9	1801865	Müzikal II	1+1	4	
		Seçmeli Ders VIII			
10	1801859	Çocuk Tiyatrosu	2+0	4	
11	1801861	Karşılaştırmalı Metin İncelemesi II	2+0	4	
12	1801864	Film Okumaları II	2+0	4	
13	1801866	Bağımlılıkla Mücadele II	2+0	4	
TOPLAM				30	

Not 1: (**) İşaretli derslerin tüm sınavları (Vize I, Vize II, Genel Sınav ve Bütünleme Sınavı) sınav komisyonu tarafından yapılır.

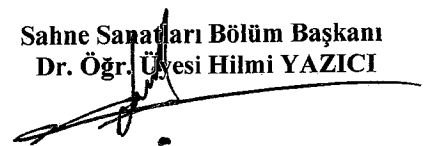
Not 2: Seçmeli derslerde ders açılabilmesi için en az iki (2) öğrencinin dersi seçmesi gerekir.

Not 3: Öğrenci Seçmeli Ders VII ve Seçmeli Ders VIII başlıkları altından sadece birer dersi seçebilir.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



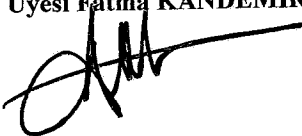
Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI



GENEL NOTLAR

- 1) 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyıllarında yer alan 1801151 Mimik Rol I (8+4) /12 AKTS, 1801251 Mimik Rol II (8+4) /12 AKTS, 1801351 Role Hazırlık I (8+4) /12 AKTS, 1801451 Role Hazırlık II (8+4)/12 AKTS, 1801551 Oyunculuk I (8+4)/12 AKTS, 1801651 Oyunculuk II (8+4)/12 AKTS derslerinin (8+4) olan Teorik ve Uygulama saatleri 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında değiştirilmiştir. İlgili derslerin 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyılları öğretim planında Ders Kodları, Teorik ve Uygulama saatleri 1801162 Mimik Rol I (6+4) / 12 AKTS, 1801262 Mimik Rol II (6+4)/12 AKTS, 1801359 Role Hazırlık I (6+4)/12 AKTS, 1801459 Role Hazırlık II (6+4)/12 AKTS, 1801569 Oyunculuk I (6+4)/12 AKTS, 1801669 Oyunculuk II (6+4)/12 AKTS şeklinde yer alacaktır.
- 2) 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyıllarında yer alan 1801152 Ses Konuşma I (4+2) /6 AKTS, 1801252 Ses Konuşma II (4+2) / 6 AKTS, 1801352 Ses Konuşma III (4+2) /6 AKTS, 1801452 Ses Konuşma IV (4+2) / 6 AKTS olan Teorik ve Uygulama saatleri, AKTS'leri ve ders kodları 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında değiştirilmiştir. İlgili derslerin 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyılları öğretim planında Ders Kodları, Teorik ve Uygulama saatleri ve AKTS' leri 1801163 Ses Konuşma I (2+2) /7 AKTS, 1801263 Ses Konuşma II (2+2) / 7 AKTS, 1801360 Ses Konuşma III (2+2) /8 AKTS, 1801460 Ses Konuşma IV (2+2) / 8 AKTS şeklinde yer alacaktır.
- 3) 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyıllarında yer alan 1801561 Ses Eğitimi I (0+1), 1801657 Ses Eğitimi II (0+1), 1801763 Ses Eğitimi III (0+1), 1801856 Ses Eğitimi IV (0+1) dersleri 2025-2026 Eğitim Öğretim yılında ön koşullu hale getirilmiştir. 2025-2026 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyılları öğretim planında 1801561 Ses Eğitimi I (0+1) dersinin ön koşulu 1801158 Şan I ve 1801357 Şan III, 1801657 Ses Eğitimi II (0+1) dersinin ön koşulu 1801258 Şan II ve 1801457 Şan IV, 1801763 Ses Eğitimi III dersinin ön koşulu 1801561 Ses Eğitimi I), 1801856 Ses Eğitimi IV dersinin ön koşulu 1801657 Ses Eğitimi II şeklinde yer alacaktır.
- 4) 2025-2026 Eğitim Öğretim Güz ve Bahar yarıyıllarında Seçmeli Dersler I Grubunda 1801569 Müzikal/Caz I (1+1) / 4 AKTS, Seçmeli Dersler III Grubunda 1801669 Müzikal/Caz II (1+1) /4 AKTS, Seçmeli Dersler V Grubunda 1801765 Müzikal I (1+1) /4 AKTS, Seçmeli Dersler VII Grubunda 1801865 Müzikal II (1+1)/4 AKTS, Seçmeli Dersler VI Grubunda 1801766 Bağımlılıkla Mücadele I (2+0)/ 3 AKTS, , Seçmeli Dersler VIII Grubunda 1801866 Bağımlılıkla Mücadele II (2+0)/ 3 AKTS dersleri belirtilen Teorik ve Uygulama (T+U) saatleri ve AKTS değerleriyle yer alacaktır.
- 5) 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyıllarında yer alan 1801160 Eskrim I (1+1) / 1 AKTS, 1801260 Eskrim II (1+1) / 1 AKTS, 1801356 Eskrim III (1+1) / 2 AKTS, 1801456 Eskrim IV (1+1) / 2 AKTS dersleri 2025-2026 Eğitim Öğretim yılı Güz ve Bahar yarıyıllarında kaldırılmıştır. İlgili dersleri daha önce alıp başarısız olan öğrenciler bu derslerden muaftır.

Tiyatro Anasanat Dalı Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KANDEMİR ŞAHİN



Sahne Sanatları Bölüm Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI

